

IL GAZZETTINO

Edizione di PADOVA

SABATO 5 DICEMBRE 1992

FONDATA NEL 1887

ANNO 106 - N. 287 - LIRE 1200

Interensemble week

Dialogo in musica di un "Binomio"

Si chiama "Binomio" ed è uno spettacolo in cui teatro e musica si fondono per costruire un clima scenico assolutamente originale. Si tratta del nuovo appuntamento con la nuova serie di "Interensemble Week" l'appuntamento di ricerca musicale nato nel 1987 che per questa sesta edizione vede il ritorno al teatro musicale. Questa sera alle 21 in Sala dei Giganti al Liviano va in scena infatti la nuova produzione in collaborazione con Luigi Gozzi. "Binomio" conta sui testi di Luigi Gozzi, Bernardino Beggio e Paolo Frullini e sulle musiche originali di Luigi Abbate, Bernardino Beggio, Massimo Biasioni, Andrea Cavalleri, Giuseppe Colardo, Luca Macchi, e Giorgio Magnanensi. Lo spettacolo muove da brevi dialoghi tra un uomo e una donna che consumano con ostinata rassegnazione il sogno che un tempo li ha visti complici. Al dialogo "senza senso" tra due persone che si conoscono ormai da troppo tempo si contrappone il vivace movimento musicale in sequenze di musica eseguita dal vivo e parlato. Interensemble continuerà domani alle 11, sempre al Liviano con un nutrito gruppo di artisti. In testa John Cage.

